

PAROS

(Naxos – Delos – MYCONOS)

Парос е населен од 3200 п.н.е., според ископувањата што се одвиваат на островот Салиагос, кој се наоѓа помеѓу Парос и Антипарос. Според митологијата, Критскиот Алкаос бил првиот крал на Парос и изградил град на местото на сегашниот главен град Парикија. Во тоа време, Крит тргуваше со Египет, Асирија и со Балканот. Парос беше идеално место поради својата стратешка позиција (во центарот на Ки кладите) и плодното земјиште. Кританците го претворија островот во поморска станица и го дадоа името на Миноа, почитувана титула која им е дадена на Кралските Критски градови. Во 1100 п.н.е., Јонците дојдоа да го освојат островот и по првиот пораз, успеаја да ги победат Миноанците, ја уништија нивната цивилизација и станаа владетели на островот. Трагите на поранешната цивилизација можат да се видат во Микенскиот Акропол во близина на Колимбитрис. Во 1000 п.н.е., Парос беше преземен од страна на Аркадијаните. Во 8 век п.н.е. беше просперитетен период за историјата на Парос, бидејќи островот станува поморска сила и создаде колонија на островот Тасос, богат со метални наслаги. Освен економскиот развој, имаше и културен процут, вклучувајќи изградба на многу храмови, како храм посветен на божицата Атина и центарот за исцелување на Асклепион. Парос е родното место на многу древни поети, како што е лирскиот поет Архилох, кој прв во неговите песни користел лични елементи, а не херојски. Во античките времиња, Парос бил познат, низ Средоземното Море, поради својот висок полу-транспарентен мермер, пронајден во Каменоломите на Марати. Истото се користело и за изградба на многу уметнички дела и ремек-дела како што се Храмот на Аполо на Делос, Венера Милос, статуата на Хермес во Олимпија и многу други. Дел од армијата на Парос се бореше со Персијците, за време на персиските војни, и беше поразена од страна на атинската војска. Во 338 година п.н.е., островот станал под власта на Филип II Македонски и стана дел од Македонската империја. По смртта на Александар Велики, Птоломејците, наследниците на Александар ја презеле контролата над Кикладскиот остров. Некои од големите откритија од оваа ера беа древната керамичка работилница во Толос, со неговите фасинирачки уметнички дела и древните гробишта на Парикија. По падот на Римската империја, Парос станал дел од Византиската империја и нејзините жители се преобратиле во христијанството, објаснувајќи зошто во тоа време биле изградени бројни цркви, капели и манастири. Меѓу нив, најпозната е Црквата Еконттапилиани во Парикија. Се смета за најважен Византиски споменик на Грција, се верува дека оваа црква е изградена според наредбите на Света Елена, мајка на Константин Велики. Помеѓу 1207 и 1389 година, Парос стана дел од Војводството на Егејското Море, под раководство на Венецијанецот Марко Санудо. Во 15 век, тврдината во Науса била изградена за да го заштити островот од пирати. Турското владеење ги наследи Венецијанците, до Грчката револуција од 1821 година. По Независноста, островот Парос, како и сите други Киклади, стана дел од модерната грчка држава. Голем дел од историјата на Парос сеуште се наоѓа во многу делови од островот од античко до модерно време. **ПАРОС** е во центарот на Кикладите. Има површина од 195 квадратни километри, крајбрежје од 119 км. и население од околу 12.800 жители. Островот е познат по квалитетот на виното, црвено и бело. Парос одамна е добро позната туристичка атракција, една од омилените острови за посетителите, заедно со Миконос, Иос и Санторини. Прекрасниот главен град Парикија, шармантното село Науса и извонредните плажи се меѓу најпопуларните негови карактеристики, кои придонесоа да биде прогласен за **НАЈДОБАР И НАПОПУЛАРЕН ОСТРОВ на МЕДИТЕРАНОТ за 2018 година.**

1 ДЕН (30.09.'26 – среда) БИТОЛА : Состанок на групата на Градската Автобуска станица во 17.00 часот. Поаѓање за Грција во 17.15 часот. Патот води преку г.п. Меџитлија, Лерин, Птолемида, Вериа, Катерини, Ламиа...ноќно и денско патување, со кратки попатни одмори.

2 ДЕН (01.10.'26 – четврток) : ПИРЕА – ПАРОС Пристигнување во Пиреа во раните утрински часови. Слободно време за краток одмор. Во 06.30 часот – трансфер на траект (BLUE STAR FERRIES) и поаѓање за Парос во 07.25 часот. Планирано пристигање на Парос околу 11.30 часот. Сместување во хотел. Слободно време за одмор или уживање на плажата во Livathia...Во вечерните часови – прошетка низ **ПАРИКИЈА** главниот град на Парос, местото на светлината и шармот на островот, каде ќе имаме можност за ноќно фотографирање. Во касните вечерни часови со нашиот автобус, враќање во хотел. **Ноќевање.**

3 ДЕН (02.10.'26 – петок) : ПАРОС Појадок. Слободно време, или факултативен целодневен излет – **СКРИЕНАТА УБАВИНА на ПАРОС...** ќе имате можност да се сретнете со историјата, традицијата и модерниот живот на островот...средба помеѓу просторот и времето на Парос! Парикија, главниот град на Парос, ќе биде нашата прва дестинација. Можете да го посетите Археолошкиот музеј во Парос, посета на пост-Византиската црква **Еконттапилиани** (црква со 100 врати) една од најстарите цркви на Медитеранот – датира уште од 4.век од Новата Ера, прошетка помеѓу тесните улици на Парикија каде ќе се сретнете со сите различни архитектонски стилови, се до замокот на Франките (Крстоносците) и терасата на античкиот храм на Атина, божицата на мудроста...за цело времетраење од околу 2 часа (колку е предвидено за посета на Парикија) - ќе имате одлични моменти за фотографии...20 минути возење не делат до нашата втора дестинација, **НАУСА** – најживописниот дел од Парос! Воодушевувачкото место **Naoussa** е прекрасно во текот на утрото и шармантно за време на зајдисонцето. Малото рибарско пристаниште со традиционалните рибарски бродови т.н. *kaïque* (каики), создава уникатна глетка. Бело – варосаните куќарки расфрлани низ тесните улочки, од модерните времиња Ве враќаат во некоја

друга ера и Ви нудат можност да се чувствувате како скапоцен пријател на островот...во втората половина од 18.век, ова пристаниште било седиште на Руската флота и трговски центар на островот...посета на црквата Св.Атанасиј (17.век), можност за посета на некој од неколкуте Византиски музеи кои поседуваат икони од 12. и 13.век...нашето патување продолжува кон Лефкес – автентично село, едно од двете планински села на островот - 400 м. над нивото на морето. Таму некој може да ја посети куќата на литературата, неокласичните згради и прекрасните мали плоштади. Црквата Agia Triada (Св.Тројство) гордо стои на највисоката точка и ги поздравува сите гости. Се упатуваме кон **Marpissa** - селото што се именувало по истоимената преубава нимфа...тоа е доминантно во источниот дел на островот. Се смета за еден од најубавите со бројни капели, убави урбани Кикладски куќи и фолклорен музеј каде традицијата е зачувана. Покрај тоа, тука се наоѓа и музејот на скулптурата - Николаос Перантинос, еден од најпознатите скулптори на 20. век во Грција. Се упатуваме кон местото **Piso Livadi** - убаво мирно рибарско пристаниште близу плажата Логарас...тоа е одлично за пауза, капење или индивидуален ручек, каде ќе можете да уживате во специјалитетите кои Ви ги нудат локалните таверни...нашата последна станица за денес е Дриос - мирна зелена оаза, кое може е мало село, но е иновативно! Ќе најдете исклучителен мини-пазар **Anousakis** со ретки и внимателно избрани гурмански производи од интернационалната кујна. Локалните жители на Дриос се отворени и среќни и сакаат да ве водат околу областа. Многу локални жители произведуваат земјоделски производи и одгледуваат добиток, па лесно ќе најдете свежи локални овошја и зеленчук, вино, сума, мед, јајца и локално сирење - директно од производителите или од локалните продавници за храна. Враќање во хотелот во раните вечерни часови. Слободно време. **Ноќевање.**

4 ДЕН (03.10.'26 – сабота) : ПАРОС – НАКСОС Појадок. По појадокот – слободно време или факултативен полудневен излет (се поаѓа на пладне од Парос со BLUE STAR – пловидбата трае околу 1 сат) со локален водич до Наксос (NAXOS), петти остров по големина во Грција, а наша цел на посета е Хора – главниот град на островот...прва дестинација е храмот на Аполон...како што сугерира името, ова е храм кој некогаш бил посветен на Аполон, грчкиот бог на лекувањето, вистината и пророштвата. Овие урнатини гледаат на соседното Егејско Море. Со оглед на неговата стратешка локација на врвот на островот, тој ви дава неограничени погледи на градот долу и морето пошироко. Посета на ПОРТАРА - најфотографираното место во Хора...Некои велат дека тоа ги потсетува на портата од другиот свет. Сепак, тоа е сепак одлична „рамка за слики“ за одлични фотографии. Враќање во градот – посета на ПАНАГИА ДРОСИАНИ...Иако овој објект првично беше дизајниран да биде црква, сега е исполнет со уметност и служи како музеј. Таа доаѓа во форма на античка камена црква и е украсена со бројни ресурси. Меѓу нив се гробиштата во близина, камбанаријата, некои слики и историски резби. Посетете ја Панагиа Дросиани за повторно да го доживеете минатото и улогата на Грција во обликувањето на христијанството. Во слободното време можете да го посетите и Археолошкиот музеј на Наксос...Сместен во венецијанска зграда, овој музеј собира и прикажува бројни праисториски артефакти. Тие се движат од керамика до фигурини и ископани уметнички дела, сите потекнуваат од предисториското време. Прошетката во оваа установа ќе ги збие случувањата од 1.000 години во само еден приказ. Ваш избор во слободното време може да биде и шопингот, Хора изобилува со многу продавници, бутици и сувенирници...секако – тука се и блиските плажи, плажата **NIBORIO** се наоѓа 300 м.северно од градот - тоа е место кое е изложено на сонце, но сепак заштитено од очите на јавноста. Поради оваа причина, ова место е добро за одмор и сончање. Плажата **ASTIR** – Сместена на само 3 минути од центарот на Хора, оваа плажа доаѓа во форма на златен и песочен амбиент. Враќање на парос со BLUE STAR во 18.00 часот. **Ноќевање.**

5 ДЕН (04.10.'26 – недела) : ПАРОС – ДЕЛОС – МИКОНОС Појадок. По појадокот – слободно време, или факултативен целодневен излет со локален водич до Делос – еден од најинтересните археолошки локалитети во Грција, каде туристите ќе бидат изненадени од начинот на кој живееле Античките Грци...место кое посетителот ќе го однесе во античката ера (за влез во археолошкиот локалитет и музеј се плаќа дополнително на влезот од истиот – 20 € по лице)...по двочасовната посета на Делос (по 30-минутно пловење), пристигнуваме на космополитскиот Миконос, еден од најпопуларните и најпознатите острови на Кикладскиот архипелаг и воопшто во светот...3 часа се доволни да направите мноштво слики пред „Мала Венеција“ (**ALEFKANTRA**) – место кое за миг ќе Ве „пренесе“ во вистинската Венеција, да уживате покрај морето, пиејќи кафе и уживате во петте ветерници пред Вас, додека црквата Парапортиани ќе Ве остави без здив...прошетка низ Хора – центарот на Миконос, каде – ако имаме среќа, можеби ќе се сретнеме некоја славна личност од светскиот џет-сет, на кои Миконос им е омилена дестинација преку целата сезона...враќање на Парос во касните попладневни часови. Трансфер до хотел. **Ноќевање.**

6 ДЕН (05.10.'26 – понеделник) : ПАРОС – ПИРЕА Појадок. По појадокот – одјавување од хотелот. Слободно време за уживање на плажа, прошетка низ Парикиа до доаѓањето на траектот. Трансфер на траект во 18.30 часот. Поаѓање за Пиреа во 19.15 часот. Пристигнување во Пиреа околу 23.30 часот. Поаѓање за Македонија. Пристигнување во Битола во раните утрински часови – наредниот ден.

ЦЕНА НА АРАНЖМАНОТ : 20.990,00 денари (339 €)

ЦЕНАТА НА АРАНЖМАНОТ ВКЛУЧУВА :

- Автобуски превоз на горенаведената релација;
- ferry трансфер (deck – седишта) на релација Пиреа – Парос – Пиреа;
- 4 Н/П (ноќевање со појадок) во хотел со 3* на Парос;
- трансфер со автобус од пристаниште во Парос – хотел – пристаниште;
- организација, водство и реализација на аранжманот.

ЦЕНАТА НА АРАНЖМАНОТ НЕ ВКЛУЧУВА :

- Факултативните излети и посети;
- влезниците при посета на културно-историските споменици;
- туртистичката такса за хотелот (се плаќа на лице место, 5 € по соба – на ноќ);
- ДОПЛАТА за 1/1 соба : 7.440,00 ден.
- патничкото осигурување (290,00 денари по лице).

ЦЕНИ ЗА ФАКУЛТАТИВАТА :

- Целодневен излет низ Парос (**3.ДЕН**; автобус + водич) – 40 € по лице;
- Полудневен излет до Наксос – (**4.ДЕН**; трансфер + брод + водич) – 50 € по лице;
- крстарењето со брод, Делос - Миконос (**5.ДЕН**; трансфер + брод + водич) – 90 € по лице
- **ВАЖНО : Минималниот број на патници за изведување на факултативата е 25.**

НАПОМЕНА : Организаторот на патувањето го задржува правото да во случај на измена на цената на превозот, измена на девизниот курс, недоволен број на пријавени патници и слично, ја промени цената на патувањето. Во рамките на разгледувањето на градовите или локалитетите наведени во програмата, не се предвидени посети ниту обиколка на ентериери, јавни градби, институции и споменици на културата, освен кога тоа е посебно назначено. За патувањето во ЕУ, патникот треба да поседува важечки пасош со важност од минимум 3 месеци од датата на завршувањето на аранжманот. Патникот е лично одговорен за исправноста и важноста на својот пасош, организаторот на патувањето не е овластен и не ја цени исправноста на патните и други исправи. Во случај да дојде до промена на монетарниот пазар или недоволен број на пријавени патници, агенцијата го задржува правото да ја коригира цената и да направи промена во програмата, како и да ја спои турата со друга агенција. Организаторот на патувањето го задржува правото преку акција или last minute понуда да ги продаде слободните капацитети по друга цена од претходната. Странките кои го уплатиле аранжманот по претходната цена немаат право да побараат надокнада поради промената. За реализација на овој аранжман, потребен е **минимум од 30 патници**, во спротивно, крајниот рок за известување околу евентуален отказ на аранжманот е најкасно 5 дена пред датумот на поаѓање. Организаторот на патувањето го задржува правото за измена на редоследот на поедини содржини во програмата.

Со оваа програма важат Општите услови на т.а. ПАЛАС и СКТМ